



I WANT CRAZY

Chorégraphe: Alan G. Birchall & Jacqui Jax
Musique: I Want Crazy de Hunter Hayes
Description : 64 temps, 2 murs, **intermédiaire**
Intro: 16 temps

1-8 **CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, HEEL, STEP, CROSS, UNWIND, SIDE SHUFFLE**

1-2 Croiser PG devant PD , PD à D
 3&4& Croiser Pg derrière PD, PD à D, talon G devant, PG à côté du PD
 5-6 Croiser PD devant PG, unwind tour complet à G (PDC sur PD)
 7&8 PG à G, PD à côté PG, PG à G

9-16 **CROSS ROCK, RECOVER, 3/4 TRIPLE TURN, WEAVE**

1-2 Croiser PD devant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
 3&4 Triple sur place DGD $\frac{3}{4}$ de tour à D(9:00)
Option: PD recule, PG recule à côté du PD, 1/4 de tour à G en mettant PD à D
 5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
 7-8 Croiser PG derrière PD, PD à D

17-24 **CROSS ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE, CROSS ROCK, RECOVER, 3/4 TRIPLE TURN**

1-2 Croiser PG devant PD avec le PDC, puis retour du PDC sur PD
 &3&4 PG à G, croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG
Option: chassé à G GDG, croiser PD derrière PG
 &5-6 PG à G, croiser PD devant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
 7&8 Triple sur place DGD $\frac{3}{4}$ de tour à D (6:00)
Option: PD recule, PG à côté du PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G en mettant PD à D
Restart ici au cours du 1 er mur face à 6:00 & sur le mur 4 face à 12:00

25-32 **CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, ROCK, RECOVER**

1&2 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD
 3-4 PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
 5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
 7-8 PG à G avec le PDC puis retour du PDC sur PD
Restart ici au cours du 3ème mur face à 6:00

33-40 **LEFT AND RIGHT VAUDEVILLE STEPS, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, MAMBO**

1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G diagonale avant G, PG à côté du PD
 3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, touch talon D diagonale avant D, PD à côté du PG
 5-6 PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à D (PDC sur PD) (6:00)
 7&8 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, PG à côté du PD

41-48 **TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN**

1&2& Pointer PD à D, PD à côté du PG, pointer PG à G, PG à côté du PD
 3&4 Kick ball step D: Kick PD, poser ball du PD, avancer PG avec PDC
 5-6 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
 7&8 Chassé arrière D tour complet DGD (6:00)
Option: Reculer PD, PG à côté du PD, avancer PD

49-56 LEFT AND RIGHT VAUDEVILLE STEPS, STEP ½ TURN, MAMBO

- 1&2& Croiser PG devant PD, PD à D, talon G diagonale avant G, PG à côté du PD
3&4& Croiser PD devant PG, PG à G, talon D diagonale avant D, PD à côté du PG
5-6 PG avance, ½ tour à D (PDC sur PD) (12:00)
7&8 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, PG à côté du PD

57-64 TOE TOUCHES, KICK BALL STEP, ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE TURN

- 1&2& Pointer PD à D, PD à côté du PG, pointer PG à G, PG à côté du PD
3&4 Kick ball step D: Kick PD, poser ball du PD, avancer PG avec PDC
5-6 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
7&8 Chassé sur place à D tour complet DGD

FINAL

Après le compte 32 face à 12:00 au cours du 8^{ème} mur.

Faire :

Croiser PG devant PD, unwind tour complet

SOURIEZ ET RESTEZ COOL

hogan-country-school.fr